



Mostra Gregorio Magno e l'invenzione del medioevo
7 aprile 25 giugno 2006



La mostra celebra il XIV centenario della morte di papa Gregorio Magno (il suo pontificato è compreso tra il 590 e il 604), uno dei maggiori scrittori dell'Italia altomedievale, che fu al centro della vita politica del tempo e che intrattenne rapporti con personaggi politici ed ecclesiastici in Oriente e Occidente. Saranno esposti 38 manoscritti fra i più antichi e significativi sia per la storia del testo delle opere di Gregorio Magno, sia per l'iconografia gregoriana oltre che per la storia della miniatura nell'Europa medievale, concessi in prestito da biblioteche italiane e straniere. Il percorso espositivo si articola in due sezioni: la prima è dedicata alle opere di Gregorio, la seconda comprende le agiografie gregoriane. All'interno delle sezioni i manoscritti sono stati ordinati cronologicamente, in modo da ripercorrere sia la diffusione dell'opera gregoriana dall'epoca immediatamente successiva alla morte del pontefice fino agli albori del Rinascimento. La mostra è stata organizzata dal Comitato Nazionale per le Celebrazioni del XIV centenario della morte di Gregorio Magno e dalla Biblioteca Medicea Laurenziana in collaborazione con la Stiftsbibliothek di St. Gallen (CH) con i finanziamenti dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze e della Regione Toscana.