



quanto provenienti dalla Scuola di Chirurgia dell'Ospedale fiorentino di Santa Maria Nuova; alcuni esemplari a stampa e strumenti della collezione privata Piero Conti; alcuni strumenti chirurgici di varie epoche concessi in prestito dalla Accademia di Storia dell'arte sanitaria di Roma. E' esposto anche il calco del cranio di Lorenzo duca di Urbino del Museo di Storia Naturale di Firenze accanto al manoscritto di Iacopo Berengario da Carpi, che lo curò per la ferita cranica che si era procurato nel 1517 nell'assedio del castello di Mondolfo.

Un settore della mostra riguarda la figura del medico Antonio Cocchi (1695-1758), che, proprio in Biblioteca Laurenziana, lavorò sul codice contenente la collezione di scritti chirurgici greci del bizantino Niceta e su quelli di Gregorio di Nissa e di Filone Ebreo, e di cui saranno esposti manoscritti e opere a stampa. La mostra è organizzata nell'ambito del 113° Congresso nazionale della Società Italiana di Chirurgia, che si tiene a Firenze dal 2 al 5 ottobre.

- **In breve:**

**Titolo:** Consilioque manuque. La Chirurgia nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana

**Enti promotori:** Biblioteca Medicea Laurenziana con il patrocinio di: Università degli Studi di Firenze, Società Italiana di Chirurgia; Società Italiana di Storia della Medicina

**Sede espositiva:** Biblioteca Medicea Laurenziana, Piazza San Lorenzo 9, Firenze

**Durata mostra:** 3 ottobre 2011 – 16 giugno 2012

**Orario mostra:** lunedì – sabato ore 9,30 –13,30; chiuso domenica

**Biglietti:** € 3 – € 2.50 se acquistato unitamente al biglietto della Basilica di San Lorenzo

**Informazioni:** tel. 055 210760 [b-mela.mostre@beniculturali.it](mailto:b-mela.mostre@beniculturali.it)

**Servizi educativi:** Visite didattiche gratuite per gruppi fino ad esaurimento delle disponibilità opera d'arte tel. 055290184 [didattica@operadarte.net](mailto:didattica@operadarte.net)

**Catalogo:** Consilioque manuque. La Chirurgia nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana a cura di Donatella Lippi, Firenze, Mandragora, 2011. Schede di: E. Antonucci, A. R. Fantoni, I. G. Rao, C. Sali

**Progetto espositivo:** Fabrizio Monaci e Roberta Paganucci architetti

**Presentazione multimediale:** Biblioteca Medicea Laurenziana: Claudio Finocchi, IFNET s.r.l., Bottegacinema s.r.l.

**Apparati didattici:** John Patrick D'Elis

**Sponsor:** Ricerche cliniche Prof. Manfredo Fanfani; Grande Oriente d'Italia Massoneria Universale – Palazzo Giustiniani Oriente di Firenze

**Ufficio stampa:**

Anna Rita Fantoni, Biblioteca Medicea Laurenziana, tel. 210760  
[b-mela.mostre@beniculturali.it](mailto:b-mela.mostre@beniculturali.it)

Claudio Finocchi

Settore Esposizioni e Iniziative culturali, risorse informatiche, pagina web

Biblioteca Medicea Laurenziana

[b-mela.web@beniculturali.it](mailto:b-mela.web@beniculturali.it)