



▪ COMUNICATO STAMPA

Il “Virgilio Mediceo”. Storia e vicende dal console Aproniano a Napoleone Bonaparte

Durante il periodo estivo l'area monumentale della Biblioteca Medicea Laurenziana – Vestibolo, Scala, Biblioteca di Michelangelo e Tribuna d'Elci –rimane aperta al pubblico Per l'occasione è stata allestita in Tribuna d'Elci una piccola esposizione bibliografica / multimediale che illustra al grande pubblico la storia di uno “cimeli” che la Biblioteca conserva: il “Virgilio Mediceo”, uno dei manoscritti più antichi, - è databile alla seconda metà del V secolo -e completi che tramandano le Bucoliche, le Georgiche e l'Eneide. Accanto al facsimile, realizzato nel 1931 in occasione delle celebrazioni per il Bimillenario virgiliano, sono esposti alcune opere settecentesche che testimoniano il desiderio di diffondere con riproduzioni a stampa il testo contenuto nel manoscritto e il primo intervento di restauro che consistette di integrare il primo fascicolo mancante del codice. Da una postazione multimediale sarà possibile sfogliare virtualmente tutto il manoscritto.

In breve:

Titolo: Il “Virgilio Mediceo”. Storia e vicende dal console Aproniano a Napoleone Bonaparte

Sede espositiva: Tribuna D'Elci della Biblioteca Medicea Laurenziana, Piazza San Lorenzo 9, Firenze
lunedì-venerdì 9.30-13.30 (chiuso sabato, domenica e festivi)
€ 3,00 ingresso mostra, biblioteca e vestibolo di Michelangelo

Progetto espositivo: Fabrizio Monaci, e Roberta Paganucci architetti

Presentazione multimediale: Biblioteca Medicea Laurenziana: Claudio Finocchi, IFNET s.r.l.

Ufficio stampa: Anna Rita Fantoni Biblioteca Medicea Laurenziana tel. 055 210760
b-mela.mostre@beniculturali.it

Claudio Finocchi

Settore Esposizioni e Iniziative culturali, risorse informatiche, pagina web

Biblioteca Medicea Laurenziana

b-mela.web@beniculturali.it

- [Corredo iconografico](#)